

PROGRAMMA 2026
SCRIVI E PUBBLICA IL TUO RACCONTO

Lezione 1 - 12/01/2026

Struttura e trama: come il mio vissuto diventa storia

- Obiettivi: Comprendere come trasformare le esperienze personali in una narrazione coerente.
- Contenuti:
 - Introduzione alla scrittura autobiografica.
 - Elementi fondamentali della struttura narrativa: inizio, sviluppo e conclusione.
 - Tecniche per delineare la trama: come scegliere gli eventi significativi.
- Attività: Brainstorming per identificare eventi chiave nella propria vita.

Lezione 2 - 19/01/2026

Personaggio: tridimensionalità e autenticità, coerenza. Dimmi chi sei

- Obiettivi: Sviluppare la capacità di presentare se stessi e gli altri come personaggi completi e autentici.
- Contenuti:
 - Caratteristiche dei personaggi tridimensionali.
 - Come rappresentare autenticità e coerenza nel racconto autobiografico.
- Attività: Creare un profilo dettagliato di un personaggio significativo nella propria vita, includendo tratti fisici, psicologici e storie personali.

Lezione 3 - 26/01/2026

Come si raccontano e descrivono le sensazioni

- Obiettivi: Approfondire la scrittura sensoriale per rendere il racconto più coinvolgente.
- Contenuti:
 - L'importanza delle sensazioni nella scrittura autobiografica.
 - Tecniche per descrivere le esperienze attraverso i sensi.
- Attività: Scrivere un breve pezzo utilizzando descrizioni sensoriali per raccontare un evento.

Lezione 4 - 2/02/2026

Autobiografia e patrimonio emotivo

- Obiettivi: Esplorare l'importanza delle emozioni nella scrittura autobiografica.
- Contenuti:
 - Riflessione su come le emozioni influenzano la percezione degli eventi.
 - Come esprimere emozioni autentiche e personali nella narrazione.
- Attività: Scrivere un breve racconto che esprima un'emozione chiave legata a un ricordo significativo.

Lezione 5 - 9/02/2026

I volti, le voci, i momenti indimenticabili

- Obiettivi: Imparare a raccontare attraverso i ricordi di persone e momenti significativi.
- Contenuti:
 - Tecniche per evocare volti e voci in modo vivido.
 - Come i momenti indimenticabili possono dare vita alla narrazione.
- Attività: Scrivere una scena che descriva un incontro significativo o un momento memorabile.

Lezione 6 - 16/02/2026

Il filo conduttore, la tematica: che cosa è importante raccontare

- Obiettivi: Identificare il tema centrale della propria autobiografia.
- Contenuti:
 - Riflessione sui temi ricorrenti nella vita e nella narrazione.
 - Come il filo conduttore unisce gli eventi e le emozioni in un racconto coeso.
- Attività: Elaborare un elenco di temi importanti e scegliere il filo conduttore per il proprio racconto.

Esercizi Individuali

- Obiettivi: Applicare quanto appreso nei singoli incontri.
- Descrizione: I partecipanti svolgeranno esercizi scritti da presentare con possibilità di correzione e feedback personalizzato.

Incontro 23/2/2026

Primo incontro con Emanuela Abbadessa sul romanzo storico

Incontro 2/03/2026

Secondo incontro con Emanuela Abbadessa sul romanzo storico

Incontro 9/03/2026

Incontro con Fulvio Julita, Intelligenza Artificiale e Scrittura Narrativa

Primo Incontro di confronto - Marzo 2026 (data da definire)

Primo incontro dedicato a domande e chiarimenti

- Obiettivi: Chiarire dubbi e approfondire i temi trattati nei primi incontri.
- Attività: Discussione aperta, con la possibilità di presentare brani scritti e ricevere feedback.

Secondo Incontro di confronto - Maggio 2026 (data da definire)

Secondo incontro dedicato a domande e chiarimenti

- Obiettivi: Continuare a esplorare le difficoltà nella scrittura e migliorare le tecniche apprese.
- Attività: Ulteriori letture e discussioni sui progressi individuali.

Incontro finale - Giugno 2026 (data da definire)

- Obiettivi: Presentare il lavoro finale e riflettere sull'intero percorso.
- Attività: Ogni partecipante avrà l'opportunità di presentare un estratto del proprio racconto autobiografico e ricevere feedback. Discussione su come continuare il percorso di scrittura personale.

La presentazione del libro a Milano sarà fissata in data da definirsi.

Attenzione

Dall' 11/10/2025 al 16/11/2025 la quotazione di acquisto per il corso è di 890 euro, pagabili in due tranches di 445 euro cad. , una all'iscrizione, l'altra entro febbraio 2026.

Dal 17/11/2026 il prezzo passerà a 1590 euro pagabile in due tranches di 795 euro cad.

L'eventuale rinuncia al corso, dopo l'iscrizione, per ottenere il rimborso, dovrà essere comunicata entro e non oltre il 31 dicembre 2025. Poi non sarà più possibile ottenere rimborso, se non a discrezione dell'organizzazione.

Subito dopo l'iscrizione, si riceveranno i dettagli per seguire le lezioni che saranno online su Zoom. La data degli incontri in presenza saranno comunicate durante il corso.

Saranno sempre disponibili le registrazioni delle lezioni.

Sara Rattaro e Alessandra Perotti